セレスティーナ男聲合唱團

寺 西 頌 一 氏

送 別 演 奏 會

昭和17年10月24日(土) 19時30分

於 神戸市神戸區中山手通七丁目 主 恩 教 會 (舊神戸イエスキリスト教會)

コープログラム

1 合 歌 謠 シュポール ○夜を潜ふ ペートーフェン 奉、献 歌 ペートーフエン 2 テノール獨唱 市村太郎 ピアノ伴奏 松山一子 二人の擲彈兵 シューマン 未 定 Do bernelin ele ドイツ民謠五曲 San trackt 201 dar P-V-77 Gute/more Sold 三つの小薇蕎 野蔷薇温红。 タラウの娘アンナ 菩 提 樹 バリトン獨唱 三 浦 勇 ピアノ伴奏 松山一子 さすらひ人・シューベルト 出船 松山長谷雄

イタリー民謡

歸れソレントへ

歌劇 "魔笛" より モーツアルト 奉 潜 歌 黎明曉を告ぐれば Ŋアヴェマリヤ. 十五世紀ドイツ聖歌 田中幾太 6 ギター獨奏 メヌエツト グラナドス スペイン舞曲第五番 アルハンブラの憶ひ出 7 テノール 濁唱 寺 西 頌 一 「ピアノ伴奏 木田 榮子 アデライデ ベートーフエン シューペルト 汝こそ我が憩ひ ロマンツェ シューマン 8 合 唱 りいとまごひ シユワーベン地方民謡 別離 グリュック ジルヘル ○明日はお別れ

セレステイナ男聲合唱團を

受して下さる皆れ

變り現在公式に 往時 用 ひて 居 ります神戸男聲合唱團に至ります迄こゝに二十年の 現今の神戸の合唱運動の隆盛と思ひ合せますと感

合唱團が

フェオーノとして誕生致しましてより、

二十年 と思 年月 堪 C ます、 之 ひを持ち續 一途 K て居 私達は寺西さんの情熱に引きづられて今日迄過して参り ヌ ります。 が出來ました、その寺西さんが今般勤務先東京海上 氏の功績については忘れ得ぬ感激を覺えます、 でありました、 イナの育成の爲有る限りの情熱と樂才を傾け盡して これを知つて私達は氏の榮進を喜ぶと共にせま 否セレヌティナは寺西さんであつ

私達は寺西さ な愛を注 と思 ぬ私達 、き故郷 ひます。 あ で寺西さん ませ る Ø 團員 まな り切 N 淋 を持 しさは御諒解下さる事と思ひます、しかし私達は只惜別の悲しみ の志をつ 寧ろ寺西さ 者 りま の氣安さを感じて活動する事が出來ます、 四さんが居る、寺西さんが居るからセレスティナがあ 職業年齢を越えて團員間に溫い友情の城を築き、海 で何時迄もセレスティナを守り行く事こそ何よりの んの今後の發展を祈り首途を祝はねばなりません、 に、寺西さんは合唱の爲だけでなく圍員一人々 その寺西さんを

小さな音樂會を懐 り寺西さんの行を壯にして下さいます様御願申上ます い前名と曲目によつて開催致す事にしました、何卒

員一同